

除了從作者獨樹一格的幽默感中獲得滿足 更鼓勵孩子:請不要放棄,一定要繼續試試看喔!

這本繪本在日本一出版,就登入亞馬遜繪本類冠軍,締造了銷售二十萬冊的暢銷佳績,為什麼這本繪本會如此受到大人小孩的歡迎呢?因為這本書延續作者吉竹伸介前兩本深獲好評《這是蘋果嗎?也許是喔》及《做一個機器人,假裝是我》那種充滿想像力的路線,而是完完全全從孩子的視角出發看世界。

不知大家有沒有看過孩子因簡單的事情做不好而「見笑轉生氣」呢?例如:畫圖畫不好就使出「如來神掌」把紙揉了;積木堆不高就用「佛山無影腳」踢倒了;或是拼圖拼不出來,就拍拍屁股、氣呼呼嘟嘴不玩了。的確,有許多孩子在面對困難時,容易因為做不好就放棄,或是馬上求助於父母的協助。但也有一些比較積極的孩子,會絞盡腦汁想著如何在艱難的問題中尋求解決之道。《脫不下來啊》的主人翁就是個雖然小小年紀卻不求媽媽協助、任何事都想要靠自己解決的孩子。

故事的開端要從洗澡前準備脫一件衣服說起。主人 翁衣服一脫,卻卡住了雙手,東試西試依然無法脫衣, 因此而動彈不得,最後他下定決心,就要這樣「衣服卡卡」的度過一生。有趣的是,主人翁就在這種衣服卡卡 的情況下,展開一連串有勇無謀的超現實想像與行動, 令人拍案叫絕!

我想,不管是孩子或大人,都能在吉竹伸介的超 現實世界裡,從他獨樹一幟的幽默感中獲得大滿足。此 外,透過本書,我們可以看到孩子們跳脫窠臼、自成一 格的世界觀,並且還能把這樣的故事片段與自己過去的 成長經驗相連接、回憶自身的童年時光。最重要的是, 對於容易消極、放棄的孩子,本書提供了一種積極面對 問題的有趣模範,值得一讀。

(本文作者為本書譯者)